

# Les photos "rétro" de Mathieu Parent

Janvier, c'est le mois de la photo à Plan-de-Cuques et notamment à l'Espace Miremont qui vous propose, outre les photos primées au concours du magazine *Vival*, les œuvres de Mathieu Parent. Photographe atypique et insolite, l'artiste a un projet : réhabiliter la technique de l'ambrotype. Il s'agit d'un procédé datant du XIX<sup>e</sup> siècle, concurrent du daguerréotype, qui nécessite un arrêt avant d'avoir son image, un temps de pose de plusieurs secondes mais qui permet au final d'obtenir une image du réel que l'on peut retoucher à l'infini.

Mathieu Parent a fait le choix de ce procédé car il favorise les échanges entre le modèle et l'artiste. Les photos sont immédiatement développées. Pour cela, il a installé son atelier dans un camion qu'il promène dans tous les lieux qui le charment. Les photos exposées à Plan-de-Cuques ont été prises des Goudes à L'Estaque auprès des cabanoniers ou sur le port. En résidant dans chaque lieu, il



Le concours de "Vival" auquel de nombreux amateurs participent, a créé un événement autour de la photo à Plan-de-Cuques. / PH. B.D.

tisse des liens, observe et écoute les gens. Ce qui contribue à développer une ambiance, une atmosphère particulière dans ses prises de vue. Pour lui, la photo est avant tout "*une histoire de rencontres*". Aujourd'hui il poursuit ses recherches photographiques et techniques grâce à son

camion laboratoire et à cette technique de l'ambrotype.

Une autre expo photos est installée jusqu'au 8 février à la médiathèque. C'est le résultat d'un projet pédagogique mis en place par les élèves de 1<sup>re</sup> du Lycée Antonin Artaud sous la conduite de leur professeur de lettres.